

작 품 명 세 서



ARTIST	Kim Jipyong
TITLE	Myo, Hyang
YEAR	2015
MEDIUM	Ink, cinnabar and color on canvas
SIZE	59 x 118 in
PRICE	On request

이름	김지평
제목	묘-향(妙-鄉)
연도	2015
재료	아마포 캔버스에 먹과 경면주사, 분채
크기	150 x 300 cm
금액	별도문의

• 작가약력

김지평(b.1974)은 이화여자대학교 동양화과를 졸업(1999)하고 동대학원 미술교육학과 석사학위를 취득(2001)했다. 현재 서울에서 작업하고 있다. 2001년 경인미술관에서 첫 개인전을 개최한 이후 약 10여년 동안 책가도, 문자도 등 민화 형식, 혹은 단청의 장식성을 표현한 작품들을 선보여 왔다. 2013년 《찬란한 곁》 전에서는 한국화의 재료나 화론 등을 탐구하여 재해석한 작품들로 평단의 주목을 받기 시작하였다. 이후 《평안도 平安圖》(2015), 《재녀덕고 才女德高》(2017), 《기암열전 奇巖列傳》(2019) 등에서는 가족사, 분단, 여성 등의 주제를 그 동안 탐구해 온 전통적 기법을 이용하여 다양하게 풀어냄으로써 한국화의 동시대적 지평을 새롭게 열어가고 있다.

• 작품설명

김지평은 동양화 혹은 한국화의 기법과 양식을 통해 현대의 세계관을 이야기해왔다. 김지평은 “동양화를 ‘전통의 현대화’로 번역하려는 현대미술의 오래된 관성과 ‘동시대’라는 시간 개념에 대한 지나친 강조”에 의문을 품고, 오히려 더 과거로 회귀하는 ‘의도적 시대착오’를 감행한다. 작가는 전통의 기표만을 차용하거나 반대로 전통에 잠재된 의미를 현대적으로 갱신하는 것, 둘 중 어느 한쪽에만 치우치지 않는다. 그는 전통회화, 산수화, 민화 등 동양 전통미술에서 고착화된 관념과 규칙을 직시하고 이를 독창적으로 재해석한다. 그리고 여기에 미술사적이지 사회사적으로 배제되었던 것들을 결합해 새로운 의미를 생성한다.

• 작품출처

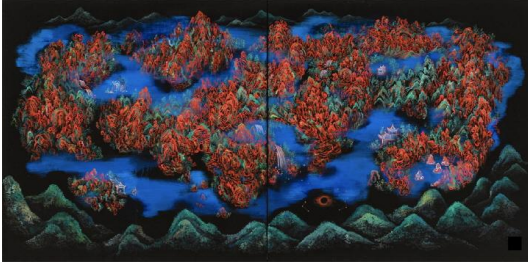
작가소장, 2022

• 전시경력

• 참고문헌

• 참고사항

Certificate of Authenticity
작 품 보 증 서



ARTIST Kim Jipyong
TITLE Myo, Hyang
YEAR 2015
MEDIUM Ink, cinnabar and color on canvas
SIZE 59 x 118 in
PRICE On request

이름 김지평
제목 묘-향(妙-鄕)
연도 2015
재료 아마포 캔버스에 먹과 경면주사, 분채
크기 150 x 300 cm
금액 별도문의

We guarantee the authenticity and quality of this work.

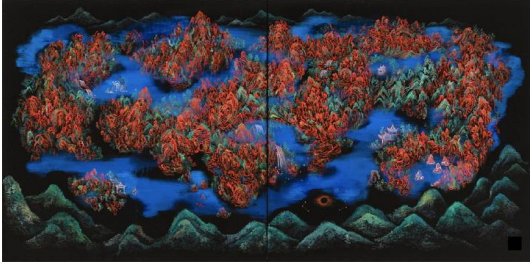
If you suspect that the above work is a forgery, you can apply for an appraisal. If it is found to be a forgery after appraisal, cancel the sales contract with you and the full amount of the sale will be compensated.

상기 작품은 진품임을 보증합니다.

위 작품이 위작이라고 의심될 때에는 감정을 신청할 수 있습니다. 감정 후 위작임이 판명되면 귀하와의 매매계약을 해제하고 매도금액 전액을 보상지급해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim

Condition Report
작 품 확 인 서



ARTIST Kim Jipyong
TITLE Myo, Hyang
YEAR 2015
MEDIUM Ink, cinnabar and color on canvas
SIZE 59 x 118 in
PRICE On request

이름 김지평
제목 묘-향(妙-鄉)
연도 2015
재료 아마포 캔버스에 먹과 경면주사, 분채
크기 150 x 300 cm
금액 별도문의

The above work is in an excellent condition. When the work is sold, it will be shipped to the customer after the condition check. We are fully responsible for all accidents that occurred during the transportation process, and we will cover all shipping costs.

위 작품의 상태는 매우 우수하며 작품이 판매되어 발송할 경우 다시한번 작품의 상태를 확인한 후 이상 없을 때 고객에게 발송됩니다. 운송과정에서 발생한 모든 사고에 대해서는 책임지고 작품금액과 운송비용 일체를 보상해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim

